

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Карасинская средняя общеобразовательная школа»

Рассмотрено на заседании  
Методического совета  
Протокол № 2  
От «27» 08 2019 г.

Согласовано  
Зам.директора по УВР  
Миняев / Серова А.В.  
«27» 08 2019 г

«Утверждаю»  
Директор МКОУ «Карасинская средняя  
общеобразовательная школа»  
Г.Н.Захарова  
Приказ № 40 от «27» августа 2019 г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
Русский язык  
1-4 классы

2019-2020 учебный год

Составители:  
Ващенко О.А., учитель начальных классов  
Категория: соответствие занимаемой должности  
Фадюшина Г.А., учитель начальных классов  
Категория: первая

с. Караси, 2019 г

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 года № 373, в действующей редакции на основе примерной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Карасинская средняя общеобразовательная школа» с учётом авторской программы по русскому языку В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык».

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

- ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Программа определяет ряд практических **задач**, решение которых обеспечит достижение основных целей изучения предмета:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- формирование у младших школьников первоначальных представлений о системе и структуре русского языка: лексике, фонетике, графике, орфоэпии, морфемике (состав слова), морфологии и синтаксисе;
- формирование навыков культуры речи во всех её проявлениях, умений правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные устные монологические высказывания и письменные тексты;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### Используемый методический комплекс

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса «Школа России» и соответствует авторской программе по русскому языку В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько «Обучение грамоте» и В. П. Канакиной «Русский язык».

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 1 класс. Просвещение 2011

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 2 класс. Просвещение 2012

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс. Просвещение 2013

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. Просвещение 2014

### Формы контроля знаний умений навыков

Входной контроль, промежуточный, итоговый.

### МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение русского языка в начальной школе выделяется **607 ч. В 1 классе — 148 ч** (4,5 ч в неделю, 33 учебные недели). На уроки обучения чтению в период обучения грамоте (4 ч в неделю) выделяются часы учебного плана по литературному чтению (92 ч).

**Во 2—4 классах** на уроки русского языка отводится по **153 ч** (4,5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Личностные

#### У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

#### *Выпускник получит возможность сформировать:*

- *внутреннюю позицию на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний, выраженную устойчивую учебно-познавательную мотивацию учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач, адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности,*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика», компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности, морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям, установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*

- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни, эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.*

## **Метапредметные**

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату (в случае работы в интерактивной среде пользоваться реакцией среды решения задачи);
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
- выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные) для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;

- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;

- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.*

## Предметные результаты

### 1 класс

**Ученик научится:**

- различать звуки и буквы;
- различать буквы и их основные звуковые значения;
- различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласные; мягкие твердые согласные; парные звонкие-глухие согласные; только твердые и только мягкие согласные;
- делить слова на слоги, определять ударный слог;
- пользоваться способом обозначения твердых согласных с помощью гласных первого ряда и способами обозначения мягких согласных с помощью гласных второго ряда и мягкого знака; • пользоваться способом обозначения звука [й'] в начале слова;
- пользоваться алфавитом, быстро находить нужную букву в алфавитном столбике; использовать последовательность букв в русском алфавите для расположения заданных слов и фамилий в алфавитном порядке;
- различать предложение и слово;
- определять характер предложения по цели высказывания как в устной, так и в письменной речи (без применения терминологии).
- определять границы предложения как в устной, так и в письменной речи; правильно обозначать на письме границы предложения;
- писать прописную букву в именах собственных;
- делить слова на слоги, определять ударный слог, правильно переносить слова по слогам с одной строки на другую;
- писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, ци-це под ударением;
- писать словарные слова определенной программой;

- писать под диктовку текст объемом 18-20 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- списывать небольшой текст по правилам списывания;
- читать и составлять простейшую графическую схему слова и предложения

**Ученик получит возможность научиться:**

- *соблюдать известные орфоэтические нормы речи;*
- *устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета.*

**Словарь (1 класс)**

Адрес, алфавит, город, дежурный, карандаш, карман, картина, картон, картофель, квадрат, квартира, компот, коньки, косынка, лимон, линейка, морковь, Москва, облако, окно, пальто, пенал, пирог, платок, портфель, Россия, сапог, телевизор, телефон, улица, яблоко (31 слово).

**Предметные результаты**

**2 класс**

**Ученик научится:**

- определять в слове количество слогов, находить ударные и безударные слоги;
- соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков;
- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные слова и формы слова;
- находить значимые части слова;
- выделять в слове окончание и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
- выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования, видимые на письме;
- разграничивать разные слова и разные формы одного слова;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника. • определять начальную форму существительных, прилагательных, глаголов;
- изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
- изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам.
- различать предложение, словосочетание и слово;
- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
- определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- находить в предложении основу и неглавные члены;
- задавать вопросы к разным членам предложения.
- проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
- выбирать букву и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- различать на письме предлоги и приставки;
- употреблять разделительные ь и ь знаки;
- находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;

- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

- *правильно употреблять приставки на- и о- в словах: надеть, надевать, одеть, одевать;*
- *правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе;*
- *грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;*
- *устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;*
- *писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.*

**Словарь (2 класс)**

Арбуз, береза, билет, быстро, вдруг, весело, воробей, ворона, газета, город, группа, девочка, деревня, директор, до свидания, завод, заяц, здравствуй, иней, капуста, класс, корова, лисица, лопата, магазин, машина, медведь, молоко, морковь, мороз, Москва, народ, одежда, посуда, работа, ребята, Родина, Россия, русский, сирень, скоро, собака, сорока, спасибо, столица, суббота, тетрадь, товарищ, урожай, ученик, учитель, фамилия, хорошо, ягода, язык (55 слов).

**Предметные результаты**

**3 класс**

**Ученик научится:**

- выполнять звукобуквенный анализ слова;
- правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе.
- сравнивать слова, связанные отношениями производности: объяснять какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования;
- мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;
- обнаруживать регулярные исторические чередования видимые на письме.
- отличать прямое и переносное значение слова;
- находить в тексте синонимы и антонимы;
- отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов;
- различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;
- различать на письме приставки и предлоги;
- изменять существительные по числам и падежам; определять их род;
- различать названия падежей;
- изменять прилагательные по числам, падежам, родам;
- изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем – по лицам;



- находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное и зависимое слово; ставить от первого ко второму вопрос;
- находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;
- задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.
- определять орфограммы;
- использовать разные способы проверок орфограмм;
- писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
- писать о-ё после шипящих в окончаниях существительных;
- писать слова с наиболее употребительными приставками, с приставкой с-, приставками на –с, -з;
- писать слова с суффиксами – ек и – ик; писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;
- писать о-ё после шипящих и ц в падежных окончаниях существительных;
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию.
- определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;
- членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
- грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;
- работать со словарями;
- соблюдать орфоэпические нормы речи;
- устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;
- писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

#### **Ученик получит возможность научиться:**

- выполнять звукобуквенный анализ слова (определять в слове количество слогов, выполнять элементарную транскрипцию, находить ударный и безударные слоги, соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков);
- проверять сомнительные написания, используя различные способы проверок;
- обнаруживать регулярные исторические чередования («чередования, видимые на письме»);
- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и «читать» словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы...);
- грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
- владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).

#### **Словарь (3 класс)**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофёр, экскурсия, январь (75 слов)

## Предметные результаты

### 4 класс

#### Выпускник научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка;
- зная последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
- проводить морфемный анализ слова (по составу); элементарный словообразовательный анализ;
- сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять какое из них от какого образовано, находить словообразовательный аффикс, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника;
- определять часть речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог, союз;
- определять три типа склонения существительных;
- определять название падежей и способы их определения;
- определять спряжение глаголов по ударным личным окончаниям и глагольным суффиксам начальной формы глагола.
- определять члены предложения: главные и второстепенные;
- определять однородные члены предложения;
- составлять схемы предложений с однородными членами и строить предложения по заданным моделям;
- применять общее правило написания: о-е после шипящих в суффиксах существительных и прилагательных, в падежных окончаниях существительных и прилагательных, в корне слова; безударных окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном числе, а также окончаний множественного числа и способ их проверки;
- применять правила правописания: безударных окончаний имен существительных трех склонений в единственном и множественном числе и способ их проверки; безударных личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения; суффиксов глаголов прошедшего времени; суффиксов глаголов в повелительном наклонении;
- использовать разные способы проверок орфограмм (путем подбора родственных слов, изменения формы слова, разбор слова по составу, определения принадлежности слова к определенной части речи, использование словаря);
- определять (уточнять, проверять) правописание определенных программой словарных слов по орфографическому словарю учебника;
- определять и выделять на письме однородные члены предложения в бессоюзных предложениях и с союзами а, и, но;
- различать особенности разных типов текста (повествование, описание, рассуждение);
- обнаруживать в реальном художественном тексте его составляющие: описание, повествование, рассуждение;
- составлять с опорой на опыт собственных впечатлений и наблюдений текст с элементами описания, повествования и рассуждения;
- доказательно различать художественный и научно-популярный тексты;
- владеть нормами речевого этикета в ситуации предметного спора с одноклассниками;
- в повседневном общении со сверстниками и взрослыми;
- составить аннотацию на отдельное литературное произведение и на сборник произведений;

- находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;
- писать письма с соблюдением норм речевого этикета.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить фонетико-графический разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического разбора слов.
- правильно произносить орфоэпически трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в 4 классе;
- правильно употреблять предлоги о и об перед существительными, прилагательными, местоимениями;
- правильно употреблять числительные ОБА и ОБЕ в разных падежных формах;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников;
- находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) или обращаться за помощью (к учителю, родителям).
- подбирать синонимы для устранения повторов в речи; использовать их для объяснения значения слов;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.
- проводить морфологический разбор имен существительных, имён прилагательных и глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым относятся союзы и, а, но, частицу не при глаголах.
- различать второстепенные члены предложения – дополнение, определение, обстоятельство;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.
- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом;

- *оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов).*

### **Словарь (4 класс)**

Автомобиль, аннотация, беседа, библиотека, билет, биография, богатство, велосипед, галерея, гореть, горизонт, гражданин, диалог, желать, железо, завтра, здесь, инженер, искусный, искусство, календарь, коллектив, коллекция, корабль, костёр, натюрморт, отечество, пейзаж, портрет, правительство, президент, привет, профессия, путешествие, салют, свобода, сегодня, сейчас, секрет, солдат, хозяин, цитата, экскаватор, электричество, эскалатор (45 слов)

## **Содержание учебного предмета**

### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я**. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

### Систематический курс

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости—мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков.

Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробел между словами, знак переноса, абзац.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ни, -ья, -ов, -ин. Морфологический разбор имён прилагательных.

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

**Числительные.** Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

**Наречие.** Значение и употребление в речи.

**Предлог.** Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

**Союзы и, а, но, их роль в речи.**

**Частица не, её значение.**

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Различение простых и сложных предложений.

Простое предложение.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Предложение распространенные и нераспространенные. синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).

Сложное предложение (общее представление). Различие простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в положении под ударением;
- сочетания чк — чн, чт — щн -перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев). Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности. Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов. Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения, сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

## Содержание

1 класс (98 ч)

Обучение письму (17 ч)

Добукварный период

Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма.

Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма.

Письмо овалов и полуовалов.

Рисование бордюров.

Письмо длинных прямых наклонных линий.

Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).

Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.

Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.

Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.

Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование.

Письмо овалов.

Строчная и заглавная буквы А, а.

Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв.

Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.

Заглавная буква И. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Заглавная буква в именах собственных.

Строчная буква ы. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений.

Строчная и заглавная буквы У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.

### **Обучение письму (78 ч)**

#### **Букварный период**

Строчная и заглавная буквы Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Различение гласных и согласных звуков.

Строчная и заглавная буквы Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Письмо предложений с комментированием. Списывание с письменного шрифта.

Строчная и заглавная буквы С, с. Деление слов на слоги.

Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с.

Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами К, к.

Строчная и заглавная буквы К, к. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.

Строчная и заглавная буквы Т, т. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами т. Списывание предложений с письменного шрифта.

Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов

Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л.

Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Строчная и заглавная буквы Л, л. (обобщение)

Повторение и закрепление изученного по теме «Закрепление написания изученных букв».

Слово-звуковой анализ слов.

Повторение и закрепление изученного по теме «Закрепление написания изученных букв».

Списывание предложений с письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений.

Строчная буква р. Заглавная буква Р. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение



печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.

Строчная буква р. Заглавная буква Р. (Обобщение)

Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в.

Строчная и заглавная буквы В, в. (Обобщение)

Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.

Строчная и заглавная буквы Е, е. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме.

Строчная и заглавная буквы Е, е. (Обобщение)

Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [п], [п'].

Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного.

Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами М, м.

Строчная и заглавная буквы М, м. Запись и интонирование вопросительных предложений. Письменные ответы на вопросы.

Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з.

Строчная и заглавная буквы З, з. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.

Строчная и заглавная буквы З, з. (Обобщение)

Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Различение звонких и глухих звуков.

Строчная и заглавная буквы Б, б. Слово-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б.

Строчная и заглавная буквы Б, б. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).

Строчная и заглавная буквы Д, д.

Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами.

Заглавная буква Д. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта.

Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.

Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв.

Строчная и заглавная буквы Я, я. Слово-звуковой анализ слов со звуками [й'а], [й'а]. Двойная роль буквы я.

Строчная и заглавная буквы Я, я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.

Строчная и заглавная буквы Я, я. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.

Строчная и заглавная буквы Г, г.

Строчная и заглавная буквы Г, г. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении.

Строчная буква ч. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч.

Строчная буква ч. Правописание ча, чу. Наблюдение за изменением формы числа глаголов.

Заглавная буква Ч. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу.

УБуква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.

Буква ь. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков.

Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв.  
Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание сочетания ши. Правописание имён собственных.  
Письмо слогов и слов с изученными буквами. Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку.  
Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.  
Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.  
Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же.  
Строчная буква ё. Слово-звуковой анализ слов со звуками [й'о], [о']. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной.  
Строчная буква ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё.  
Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.  
Строчная и заглавная буквы Й, й. Письмо слогов и слов с буквой й.  
Строчная и заглавная буквы Й, й Слово-звуковой анализ слов со звуком [й' ]. Разгадывание кроссворда.  
Строчная и заглавная буквы Й, й. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.  
Строчная и заглавная буквы Х, х. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Х, х.  
Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы.  
Строчная и заглавная буквы Х, х. Правописание имён собственных (имена людей).  
Письмо изученных букв, слогов. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.  
Письмо изученных букв, слогов.  
Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (Обобщение)  
Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю.  
Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного.  
Строчная и заглавная буквы Ю, ю. (обобщение).  
Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц.  
Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).  
Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.  
Строчная и заглавная буквы Э, э.  
Строчная и заглавная буквы Э, э. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э.  
Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв.  
Строчная буква щ. (Обобщение)  
Строчная буква щ. Соотношение звучания и написания слогов ща, шу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, шу.  
Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения.  
Строчная и заглавная буквы Ф, ф.  
Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей).  
Строчные буквы ь, ь. Функция букв ь, ь. Сопоставление написания слов сел — съел, семь —

сьем, их фонетический анализ.  
Контрольное списывание  
Анализ контрольного списывания. Повторение по теме «Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв»

### **Обучение письму (3 ч) Послебукварный период**

Оформление предложений в тексте.  
Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» «Что делать?», «Что сделать?» «Какой?», «Какая?», «Какое?»  
Проверочный диктант.

### **Русский язык 1 класс (50ч) Наша речь (2 ч)**

**Наша речь.** Виды речи (общее представление).  
Русский язык — родной язык русского народа. Речь устная и речь письменная (общее представление)

### **Текст, предложение, диалог (3 ч)**

Текст и предложение (общее представление).  
Смысловая связь предложений в тексте.  
Заголовок текста.  
Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль.  
Выделение предложения из речи.  
Установление связи слов в предложении.  
Диалог. Знаки препинания в конце предложения.

### **Слова, слова, слова ... (4 ч)**

Слово. Роль слов в речи.  
Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов.  
Классификация и объединение слов в группы.  
Вежливые слова. Тематические группы слов.  
Слова однозначные и многозначные общее представление. Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.

### **Слово и слог. Ударение (6 ч)**

Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Слово и слог.  
Деление слов на слоги.  
Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление)  
Перенос слов. Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.  
Ударение (общее понятие). Способы выделения ударения.  
Ударные и безударные слоги. Зависимость значения слова от ударения.

### **Звуки и буквы (35 ч)**

Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.  
Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов.  
Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.  
Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.  
Гласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки.  
Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).  
Гласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.  
Гласные звуки. Слова с буквой э.

Ударные и безударные гласные звуки

Обозначение ударного гласного звука буквой на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.

Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).

Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука

Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки.

Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).

Слова с удвоенными согласными.

Слова с буквами Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».

Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.

Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.

Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.

Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.

Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначения буквой на письме.

Парные глухие и звонкие согласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов.

Правописание парных согласных звуков на конце слов.

Правописание парных согласных звуков на конце слов. Выполнение текстовых заданий.

Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков:

непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ.

**Проект «Скороговорки».** Составление сборника «Весёлые скороговорки».

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.

Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи – ши, ча – ща, чу-щу.

Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).

Итоговая административная контрольная работа.

Анализ административной контрольной работы. Заглавная буква в словах. Заглавная буква в словах.

**Проект «Сказочная страничка»** (в названиях сказок — изученные правила письма).

Повторение и обобщение изученного материала.

**Содержание**  
**2 класс (153 ч)**  
**Наша речь (3 ч)**

Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.  
Виды речевой деятельности человека. Характеристика человека по его Речи. Требования к речи.  
Речь диалогическая и монологическая.

**Текст (4 ч)**

Признаки текста: целостность, связность, законченность.  
Тема и главная мысль текста. Заглавие.  
Входная диагностическая работа  
Построение текста: вступление, основная часть, заключение.  
Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.

**Предложение (12 ч)**

Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.  
Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания  
Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения.  
Главные члены предложения (основа).  
Второстепенные члены предложения.  
Контрольное списывание по тексту «Волга».  
Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.  
Распространенные и нераспространенные предложения.  
Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».  
Контрольный диктант по теме «Предложение»  
Работа над ошибками. Связь слов в предложении.

**Слова, Слова, Слова (18 ч)**

Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.  
Слово как общее название многих однородных предметов.  
Однозначные и многозначные слова.  
Прямое и переносное значение слов.  
Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.  
Синонимы.  
Антонимы.  
Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.  
Контрольный диктант по теме «Слова, слова, слова»  
Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова.  
Корень слова (первое представление). Однокоренные слова.  
Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.  
Выделение корня в однокоренных словах.  
Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.  
Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.  
Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка  
Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую.  
Словарный диктант  
Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.  
Проверочная работа «Проверь себя».

## Звуки и буквы (59 ч)

Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме

Алфавит. Значение алфавита. Употребление прописной (заглавной) буквы.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом»

Работа над ошибками. Как мы используем алфавит.

Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков.

Буквы, обозначающие гласные звуки.

Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Работа с текстом.

Запись ответов на вопросы к тексту.

Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.

Особенности проверяемых и проверочных слов

Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова

Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.

Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением.

Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»

Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.

Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»

Признаки согласного звука.

Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.

Согласный звук [й'] и буква «и краткое».

Произношение и написание слов с удвоенными согласными.

Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси».

Работа над ошибками. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

### Проект «И в шутку и всерьез»

Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.

Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.

Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.

Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.

### Проект «Пишем письмо»

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.

Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт

Работа с предложением и текстом по рассказу Л. Толстого

Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.

Словарный диктант

Контрольный диктант по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».

Работа над ошибками. **Проект «Рифма».**

Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.

Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.

Особенности проверяемых и проверочных слов.

Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.

Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов,

определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.  
Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным.

Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы»

Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме: «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»

Закрепление изученного материала «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»

Разделительный мягкий знак, его роль в слове.

Использование на письме разделительного мягкого знака.

Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Соотношение звукового и буквенного состава в словах.

Контрольное списывание по тексту «Кораблик»

### **Части речи (43 ч)**

#### **Имя существительное (12ч)**

Работа над ошибками. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.

Формирование умений работать с графической информацией. Части речи.

Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные.

Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных.

Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»

Заглавная буква в именах собственных

Изменение существительных по числам.

Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко)

Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.

Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».

Работа над ошибками. Закрепление знаний об имени существительном.

#### **Глагол (7 ч)**

Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.

Составление рассказа по репродукции картины художника Л. К. Саврасова «Грачи прилетели»

Изменение глагола по числам (общее понятие).

Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи.

Правописание частицы не с глаголом.

Понятие о тексте-повествовании. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.

Контрольный диктант по теме: «Глагол».

Работа над ошибками. Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол».

#### **Имя прилагательное (12ч)**

Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.

Связь имени прилагательного с именем существительным

Значение имен прилагательных

Сравнение как одно из выразительных средств языка.

Изменение имён прилагательных по числам.

Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.

Грамматические признаки имени прилагательного.

Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании.

Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Работа над ошибками. Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное»

Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное»  
Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».

### **Местоимение (5 ч)**

Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)

Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.

Структура текста-рассуждения.

Обобщение изученного материала по теме «Местоимение»

### **Предлоги (7 ч)**

Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.

Правописание предлогов с именами существительными.

Правописание предлогов с именами существительными. Словарный диктант.

### **Проект «В словари — за частями речи!».**

Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.

Контрольный диктант по теме «Предлоги, местоимения».

Работа над ошибками. Текст.

### **Повторение (14 ч)**

Предложение. Оформление предложения на письме.

Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.

Слово. Синонимы. Антонимы.

Повторение по теме «Части речи»

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным

Итоговый контрольный диктант.

Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма

Обобщение знаний об изученных правилах письма

## **Содержание**

### **3 класс (153 ч)**

#### **Язык и речь (2 ч)**

Наша речь и наш язык

Наша речь. Виды речи и их назначение.

Речь — отражение культуры человека.

Наш язык. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания.

Составление текста по рисунку.

#### **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)**

Текст. Типы текстов.

Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть заключение.

Текст.

Формирование навыка смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами

Предложение.

Повторение и углубление представлений о предложении и диалоге.

Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения.

Составление предложений. Различать предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Общее представление об обращении.

Виды предложений по интонации (восклицательное, невосклицательное).



Знаки препинания в конце предложений

Предложения с обращением.

Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей

Обучающее изложение с элементами рассуждения «Путешественница».

Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.

Главные и второстепенные члены предложения (без терминов.) Разбор предложения по членам.

Простое и сложное предложения.

Распространённые и нераспространённые предложения.

Словосочетание.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Составление предложений (и текста) из деформированных слов.

Предложение и словосочетание.

Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.

Входной контрольный диктант по теме «Текст. Предложение»

### **Слово в языке и речи (19 ч)**

Анализ диктанта. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и переносном значении. Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.

Синонимы и антонимы.

Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, использование синонимов и антонимов в речи.

Омонимы. Значение, использование в речи. Использование омонимов в речи. Работа со «Словарём омонимов».

Слово и словосочетание. Установление связи слов в предложении.

Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.

Обучающее изложение с языковым анализом текста «Ёлочка»

Работа над ошибками. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя существительное, прилагательное, глагол. Местоимение.

Имя существительное. Обобщить знания об имени существительном.

Имя прилагательное. Обобщить знания об имени прилагательном.

Глагол. Обобщить знания о глаголе.

Имя числительное. Дать общее представление об имени числительном.

Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.

Звуки и буквы. Гласные звуки. Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.

Звуки и буквы. Согласные звуки.

Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни

Обучающее изложение с элементами описания «Как медведь сам себя напугал»

Анализ изложения. Обобщение и закрепление по теме «Слово в языке и речи»

### **Проект «Рассказ о слове».**

Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»

### **Состав слова (16 ч)**

Работа над ошибками. Корень слова. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов. Работа со словарём однокоренных слов

Выделение в словах корня.

Упражнение в умении определять корень слова, подбирать однокоренные слова.

Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.

Окончание слова. Выделение в словах окончания.

Выделение в словах окончания.

Приставка как значимая часть слова. Выделение в словах приставки.

Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок.

Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.

Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.

Сочинение - описание по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».

Работа над ошибками. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Знакомство со словообразовательным словарём.

Основа слова. Разбор слова по составу. Обобщение знаний о составе слова.

Контрольный диктант по теме «Состав слова»

Анализ диктанта. Обобщение знаний о составе слова.

### **Проект «Семья слов».**

Обучающее изложение с элементами сочинения «Скворцы».

#### **Правописание частей слова (26 ч)**

Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.

Правописание слов с безударными гласными в корне.

Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.

Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова.

Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.

Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.

Систематизировать знания о правописании слов с парными согласными по глухости – звонкости.

Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.

Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными и безударными гласными в корне.

Обучающее изложение с элементами описания «Клесты».

Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.

Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.

Правописание слов с удвоенными согласными.

Правописание слов с удвоенными согласными. Формирование навыка культуры речи – правильного произношения форм слов (типа: много килограммов, много программ)

Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»

Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ек; -ик в словах.

Правописание суффикса –ок.

Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»

Работа над ошибками. Правописание приставок в словах.

Правописание приставок и предлогов.

Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)

Место и роль разделительного твёрдого знака в слове. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).

Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова».

Разделительный твердый и мягкий знаки.

Работа над ошибками. **Проект «Составляем орфографический словарь»**

Обучающее изложение с элементами рассуждения «Лёва».

#### **Части речи (72 ч)**

##### **Имя существительное (31 часа)**

Работа над ошибками. Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных

частях речи. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление)

Имя существительное и его роль в речи. Значение и употребление имен существительных в речи. Представление об устаревших словах в русском языке.

Имя существительное и его роль в речи.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.

Представление об устаревших словах в русском языке.

Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану «Горноста́й»

Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.

**Проект: ” Тайна имени”**, развитие интереса к тайнам имён.

Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.

Обучающее изложение с элементами описания «Зимняя рыбалка».

Работа над ошибками. Имена существительные, имеющие форму одного числа (салазки, мёд).

Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).

Род имён существительных. Формирование навыка культуры речи: нормы согласования (яблочное повидло, вкусная карамель).

Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Анализ диктанта. Падеж имён существительных. Изменение имён существительных по падежам.

Падеж имён существительных.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.

Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».

Работа над ошибками. Именительный падеж имён существительных.

Родительный падеж имён существительных.

Дательный падеж имён существительных.

Винительный падеж имён существительных.

Именительный, родительный, винительный падежи.

Творительный падеж имён существительных.

Сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»

Работа над ошибками. Предложный падеж имён существительных

Формирование представлений о трудолюбии и мастерстве.

Все падежи (обобщение знаний об имени существительном).

Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного.

Морфологический разбор имени существительного как часть речи.

Контрольный диктант по теме: «Правописание окончаний имён существительных».

Работа над ошибками. **Проект «Зимняя страничка»**

### **Имя прилагательное (15 ч)**

Значение и употребление имён прилагательных в речи. Обогащение словарного запаса именами прилагательными.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Роль имён прилагательных в тексте.

Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного.

Текст-описание. Художественное и научное описания. Роль имён прилагательных в тексте - описании.

Сочинение по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».

Работа над ошибками. Род имен прилагательных.

Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.

Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.

Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.

Составление сочинения-описания по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».

Работа над ошибками. Число имён прилагательных. Сравнительное описание.

Падеж имён прилагательных (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам.

Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного.

Начальная форма имени прилагательного.

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. **Проект «Имена прилагательные в загадках»**

#### **Местоимения (4 ч)**

Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число местоимений.

Личные местоимения единственного и множественного числа. Род личных местоимений третьего лица, единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам

Морфологический разбор местоимений Проверочная работа на тему «Местоимение»

Развитие речи: составление письма

#### **Глагол (21 ч)**

Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи.

Значение и употребление глаголов в речи.

Изменение глаголов по числам.

Составление текста – повествования по сюжетным рисункам.

Начальная (неопределённая) форма глагола.

Глагольные вопросы что делать? и что сделать?

Изменение глаголов по числам.

Изменение глаголов по временам

Обучающее изложение по опорным словам и самостоятельно составленному плану «Как лесной великан зимнюю шапку сбросил»

Анализ изложения. Род глаголов в прошедшем времени.

Родовые окончания глаголов (-а, -о)

Развитие речи: составление предложений и текста

Правописание частицы не с глаголами.

Обобщение знаний о глаголе.

Морфологический разбор глагола как часть речи. Проверочная работа на тему «Глагол»

Контрольный диктант по теме «Глагол»

Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Глагол».

#### **Повторение (5 ч)**

Текст и предложение как единицы языка и речи.

Виды текстов.

Части речи.

**Итоговый контрольный диктант.**

Обобщение и систематизация изученных орфограмм.

## Содержание 4 класс (153 ч)

### Повторение (11 ч)

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Наша речь и наш язык

Язык и речь. Формулы вежливости.

Текст. План текста

Обучающее изложение повествовательного текста «Первая вахта».

Анализ изложения. Типы текстов

Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Предложение как единица речи.

Виды предложений по цели высказывания и по интонации.

Диалог. Обращение

Основа предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.

Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Контрольный диктант по теме «Повторение» с грамматическим заданием

### Предложение (9ч)

Анализ диктанта. Однородные члены предложения

Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».

Анализ сочинения. Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений.

Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.

Обучающее изложение повествовательного текста «Умный Епифан»

Контрольный диктант по теме «Предложение».

Анализ работы. **Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания»**

### Слово в языке и речи (19ч)

Слово и его лексическое значение

Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов.

Заимствованные слова. Устаревшие слова.

Синонимы, антонимы, омонимы.

Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.

Состав слова. Распознавание значимых частей слова.

Состав слова. Выделение в словах с окончания, корня, приставки, суффикса.

Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.

Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах.

Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффиксов и приставок.

Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

Разделительные ь и ы

Обучающее изложение повествовательного текста «Спасение птенцов».

Анализ изложения. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Склонение имён существительных и имён прилагательных.

Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Глагол. Значение и употребление в речи.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Правописание наречий.

Сочинение –описание по картине В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке»

Контрольный диктант по теме «Части речи».

### **Имя существительное (41ч)**

Анализ диктанта. Распознавание падежей. Упражнение в распознавании именительного, родительного и винительного падежей имен существительных.

Упражнения в распознавании имён существительных в родительном и винительном, в дательном падеже.

Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.

Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных

Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных

Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.

Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Первое склонение имен существительных.

Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения

Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег»

Анализ сочинения. Второе склонение имен существительных.

Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения

Третье склонение имен существительных

Упражнение в распознавании падежа имен существительных третьего склонения

Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.

Обучающее изложение «Храбрый поползень» по коллективно составленному плану.

Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных.

Именительный и винительный падежи.

Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.

Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.

Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.

Правописание безударных окончаний

имен существительных в дательном и родительном падежах

Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах

Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже .

Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже

Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.

Сочинение по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница».

Анализ сочинения. Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.

Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.

Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных

Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах

Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»

Анализ работы. Повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний

имен существительных»

Склонение имен существительных во множественном числе.

Именительный падеж имен существительных множественного числа

Родительный падеж имен существительных множественного числа.

Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.

Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа

Обучающее изложение повествовательного текста «Друг пришёл на помощь»

Анализ изложения. **Наши проекты «Говорите правильно!»**

Контрольный диктант по теме «Имя существительное»

Анализ контрольного диктанта.

### **Имя прилагательное (29 ч)**

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.

Изменение прилагательных по родам, числам.

Определение рода и окончаний имен прилагательных. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка»

Склонение имён прилагательных.

Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»

Анализ сочинения. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе

Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.

Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже

Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже

Именительный, родительный, дательный падежи.

Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах

Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода.

Выборочное изложение описательного текста.

Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода.

Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.

Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.

Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.

Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода.

Изложение описательного текста.

Анализ изложения. Склонение имен прилагательных во множественном числе.

Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости»

Анализ сочинения. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.

Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах.

Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах

Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»

Анализ сочинения. Обобщение по теме «Имя прилагательное»

Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»

Анализ контрольного диктанта.

Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»

### **Местоимение (7 ч)**

Общее представление о местоимении

Личные местоимения, значение и употребление в речи.

Изложение повествовательного текста с элементами описания.

Анализ изложения. Изменение личных местоимений 1 и 2-го лица по падежам.

Изменение личных местоимений 3 –го лица по падежам.

Склонение личных местоимений.

Контрольный диктант по теме «Местоимение»

### **Глагол (32 ч)**

Анализ диктанта. Глагол. Значение и употребление в речи.

Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам.

Неопределённая форма глагола.

Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».

Изменение глаголов по временам.

Образование временных форм от глагола в неопределенной форме.

Изложение повествовательного текста по цитатному плану.

Анализ изложения. Спряжение глаголов (общее понятие)

Спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)

Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа.

Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании не с глаголами.

Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая вода»

Анализ сочинения. I и II спряжения глаголов.

I и II спряжения глаголов будущего времени.

### **Наши проекты. «Пословицы и поговорки»**

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени

Распознавание спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов.

Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Контрольный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов»

Работа над ошибками. Возвратные глаголы (общее представление).

Правописание возвратных глаголов.

Упражнение в правописании безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени.

Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.

Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану .

Анализ изложения. Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи.

Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола.

Тест по теме «Глагол».

Анализ тестовой работы. Обобщение и повторение по теме «Глагол»

### **Повторение (5ч)**

Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь».

Анализ сочинения. Язык. Речь. Текст. Типы текстов.

Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения.

Однородные члены предложения.

Итоговый контрольный диктант.

Анализ контрольного диктанта. Части речи. Морфологические признаки частей речи



**Тематическое планирование  
1 класс (148 ч)**

№ урока	№ темы	Тема урока
<b>Обучение письму (17 ч) Добукварный период</b>		
1	1	Пропись — первая учебная тетрадь. Элементы прописи (обложка, титульный лист). История становления и развития письменности. Первые учебные принадлежности для письма.
2	2	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиенические правила письма.
3	3	Письмо овалов и полуовалов.
4	4	Рисование бордюров.
5	5	Письмо длинных прямых наклонных линий.
6	6	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
7	7	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
8	8	Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.
9	9	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
10	10	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.
11	11	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.
12	12	Строчная и заглавная буквы А, а.
13	13	Строчная и заглавная буквы О, о. Сравнение строчной и заглавной букв.
14	14	Строчная буква и. Сравнение печатной и письменной букв. Слоговзвучной анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них.
15	15	Заглавная буква И. Работа по развитию речи: составление устного рассказа по опорным словам, содержащим изученные звуки. Заглавная буква в именах собственных.
16	16	Строчная буква ы. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произношения и написания слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов и предложений.
17	17	Строчная и заглавная буквы У, у. Заглавная буква в именах собственных. Письмо предложений. Обозначение границ предложения на письме. Закрепление изученных звуков и букв.
<b>Обучение письму (78 ч) Букварный период</b>		
18	1	Строчная и заглавная буквы Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Различение гласных и согласных звуков.
19	2	Строчная и заглавная буквы Н, н. Письмо слогов и слов с буквами Н, н. Письмо предложений с комментированием. Списывание с письменного шрифта.
20	3	Строчная и заглавная буквы С, с. Деление слов на слоги.
21	4	Заглавная буква С. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с.
22	5	Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной букв.

		Письмо слов с буквами К, к.
23	6	Строчная и заглавная буквы К, к. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформление интонации на письме.
24	7	Строчная и заглавная буквы Т, т. Слово-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами т. Списывание предложений с письменного шрифта.
25	8	Строчная и заглавная буквы Т, т. Сравнение строчной и заглавной букв. Списывание предложений с письменного шрифта. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных текстов
26	9	Строчная и заглавная буквы Л, л. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л.
27	10	Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка. Строчная и заглавная буквы Л, л. (обобщение)
28	11	Повторение и закрепление изученного по теме «Закрепление написания изученных букв». Слово-звуковой анализ слов.
29	12	Повторение и закрепление изученного по теме «Закрепление написания изученных букв». Списывание предложений с письменного шрифта. Письмо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений.
30	13	Строчная буква р. Заглавная буква Р. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов. Письменный ответ на вопрос.
31	14	Строчная буква р. Заглавная буква Р. (Обобщение)
32	15	Строчная и заглавная буквы В, в. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в.
33	16	Строчная и заглавная буквы В, в. (Обобщение)
34	17	Строчная и заглавная буквы Е, е. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.
35	18	Строчная и заглавная буквы Е, е. Двойная роль буквы е. Обозначение буквой е мягкости предыдущего согласного на письме.
36	19	Строчная и заглавная буквы Е, е. (Обобщение)
37	20	Строчная и заглавная буквы П, п. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [п], [п'].
38	21	Строчная и заглавная буквы П, п. Закрепление изученного.
39	22	Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Письмо слогов и слов с буквами М, м.
40	23	Строчная и заглавная буквы М, м. Запись и интонирование вопросительных предложений. Письменные ответы на вопросы.
41	24	Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слогов и слов с буквами З, з.
42	25	Строчная и заглавная буквы З, з. Дополнение предложений словами по смыслу. Оформление границ предложения.
43	26	Строчная и заглавная буквы З, з. (Обобщение)
44	27	Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Различение звонких и глухих звуков.
45	28	Строчная и заглавная буквы Б, б. Слово-звуковой анализ слов со звуками

		[б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б.
46	29	Строчная и заглавная буквы Б, б. Наблюдение за изменением формы числа существительного. Единственное и множественное число существительных (один — много).
47	30	Строчная и заглавная буквы Д, д.
48	31	Строчная и заглавная буквы Д, д. Письмо слогов и слов с изученными буквами.
49	32	Заглавная буква Д. Оформление границ предложения. Списывание с печатного шрифта. Работа по развитию речи: составление рассказа с использованием поговорки.
50	33	Строчная и заглавная буквы Я, я. Сравнение строчной и заглавной букв.
51	34	Строчная и заглавная буквы Я, я. Слово-звуковой анализ слов со звуками [й'а], [ 'а]. Двойная роль буквы я.
52	35	Строчная и заглавная буквы Я, я. Обозначение буквой я мягкости предыдущего согласного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. Списывание предложений с печатного и письменного шрифта.
53	36	Строчная и заглавная буквы Я, я. Многозначность слов. Списывание слов и предложений с печатного и письменного шрифта.
54	37	Строчная и заглавная буквы Г, г.
55	38	Строчная и заглавная буквы Г, г. Дополнение предложений словами по смыслу. Обращение, запятая при обращении.
56	39	Строчная буква ч. Характеристика звука. Правописание ча, чу. Письмо слогов и слов с буквой ч.
57	40	Строчная буква ч. Правописание ча, чу. Наблюдение за изменением формы числа глаголов.
58	41	Заглавная буква Ч. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу.
59	42	Буква ь. Сравнение печатной и письменной букв. Слово-звуковой анализ слов с ь. Обозначение мягким знаком мягкости предыдущего согласного.
60	43	Буква ь. Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости— мягкости согласных звуков.
61	44	Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Сравнение строчной и заглавной букв.
62	45	Строчная и заглавная буквы Ш, ш. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. правописание сочетания ши. Правописание имён собственных.
63	46	Письмо слогов и слов с изученными буквами. Слово-звуковой анализ слов с сочетаниями ши, запись слов с ши под диктовку.
64	47	Строчная и заглавная буквы Ж, ж. Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв.
65	48	Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же. Оглушение [ж] на конце слова, проверочное слово.
66	49	Письмо слогов и слов с буквами Ж, ж. Правописание сочетания жи, же.
67	50	Строчная буква ё. Слово-звуковой анализ слов со звуками [й'о], [ 'о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной.
68	51	Строчная буква ё. Обозначение мягкости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости предыдущего согласного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё.
69	52	Заглавная буква Ё. Сравнение строчной и заглавной букв. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я.
70	53	Строчная и заглавная буквы Й, й. Письмо слогов и слов с буквой й.
71	54	Строчная и заглавная буквы Й, й Слово-звуковой анализ слов со звуком

		[й ·]. Разгадывание кроссворда.
72	55	Строчная и заглавная буквы Й, й. Списывание с печатного шрифта. Работа с поговоркой. Запись предложений, оформление границ.
73	56	Строчная и заглавная буквы Х, х. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Х, х.
74	57	Строчная и заглавная буквы Х, х. Письмо слогов и слов с буквами Х, х. Слова, противоположные по смыслу. Прилагательные-антонимы.
75	58	Строчная и заглавная буквы Х, х. Правописание имён собственных (имена людей).
76	59	Письмо изученных букв, слогов. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Запись предложения под диктовку с предварительным разбором.
77	60	Письмо изученных букв, слогов.
78	61	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв. (Обобщение)
79	62	Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю.
80	63	Строчная и заглавная буквы Ю, ю. Обозначение буквой ю мягкости предыдущего согласного, буквой у твёрдости предыдущего согласного.
81	64	Строчная и заглавная буквы Ю, ю. (обобщение).
82	65	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Слово-звуковой анализ слов со звуком [ц]. Характеристика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц.
83	66	Строчная и заглавная буквы Ц, ц. Слова, обозначающие один предмет и много предметов (единственное и множественное число существительных).
84	67	Письмо слогов и слов с буквами Ц, ц и другими изученными буквами. Письмо предложений с использованием слов с изученными буквами.
85	68	Строчная и заглавная буквы Э, э.
86	69	Строчная и заглавная буквы Э, э. Слово-звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э.
87	70	Строчная буква щ. Сравнение печатной и письменной букв.
88	71	Строчная буква щ. (Обобщение)
89	72	Строчная буква щ. Соотношение звучания и написания слогов ща, шу. Письмо слогов и слов с буквой щ. Правописание сочетаний ща, шу.
90	73	Заглавная буква Щ. Работа по развитию речи. Списывание текста с образца. Дополнение предложения словом в соответствии со смыслом предложения.
91	74	Строчная и заглавная буквы Ф, ф.
92	75	Строчная и заглавная буквы Ф, ф. Сравнение строчной и заглавной букв. Письмо слогов и слов с буквами Ф, ф. Правописание имён собственных (имена людей).
93	76	Строчные буквы ь, ь. Функция букв ь, ь. Сопоставление написания слов сел — съел, семь — съем, их фонетический анализ.
94	77	Контрольное списывание
95	78	Анализ контрольного списывания. Повторение по теме «Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв»
<b>Обучение письму (3 ч)</b> <b>Послебукварный период</b>		
96	1	Оформление предложений в тексте.
97	2	Слова, отвечающие на вопросы «Кто?», «Что?» «Что делать?», «Что сделать?» «Какой?», «Какая?», «Какое?»
98	3	Проверочный диктант.

**Русский язык****1 класс (50 ч)**

<b>№ урока</b>	<b>№ темы</b>	<b>Тема урока</b>
<b>Наша речь (2 ч)</b>		
1	1	Наша речь. Виды речи (общее представление).
2	2	Русский язык — родной язык русского народа). Речь устная и речь письменная (общее представление)
<b>Текст, предложение, диалог (3 ч)</b>		
3	1	Текст и предложение (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста.
4	2	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении.
5	3	Диалог. Знаки препинания в конце предложения.
<b>Слова, слова, слова ... (4 ч)</b>		
6	1	Слово. Роль слов в речи.
7	2	Слова-названия предметов, признаков предметов, действий предметов. Классификация и объединение слов в группы.
8	3	Вежливые слова. Тематические группы слов.
9	4	Слова однозначные и многозначные общее представление. Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов.
<b>Слово и слог. Ударение (6 ч)</b>		
10	1	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Слово и слог.
11	2	Деление слов на слоги.
12	3	Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление)
13	4	Перенос слов. Развитие речи. Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа.
14	5	Ударение (общее понятие). Способы выделения ударения.
15	6	Ударные и безударные слоги. Зависимость значения слова от ударения.
<b>Звуки и буквы (35 ч)</b>		
16	1	Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.
17	2	Звуки и буквы. Условные звуковые обозначения слов.
18	3	Русский алфавит, или Азбука. Значение алфавита.
19	4	Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.
20	5	Гласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (сон—сын).
21	6	Гласные звуки и буквы. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.
22	7	Гласные звуки. Слова с буквой э.
23	8	Ударные и безударные гласные звуки Обозначение ударного гласного звука буквой на письме.
24	9	Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.
25	10	Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова).
26	11	Правописание гласных в ударных и безударных слогах. Написание слов

		с непроверяемой буквой безударного гласного звука
27	12	Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.
28	13	Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (точка — бочка).
29	14	Слова с удвоенными согласными.
30	15	Слова с буквами Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».
31	16	Твёрдые и мягкие согласные звуки. Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки.
32	17	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.
33	18	Парные и непарные по твёрдости-мягкости согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.
34	19	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.
35	20	Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.
36	21	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
37	22	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова. Произношение парного по глухости – звонкости согласного звука на конце слова и его обозначения буквой на письме.
38	23	Парные глухие и звонкие согласные звуки. Особенности проверяемых и проверочных слов.
39	24	Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов.
40	25	Правописание парных согласных звуков на конце слов.
41	26	Правописание парных согласных звуков на конце слов. Выполнение текстовых заданий.
42	27	Шипящие согласные звуки. Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. <b>Проект «Скороговорки».</b> Составление сборника «Весёлые скороговорки».
43	28	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч.
44	29	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ. Наблюдение над изобразительными возможностями языка.
45	30	Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.
46	31	Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи – ши, ча – ща, чу-щу.
47	32	Заглавная буква в словах. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).
48	33	Итоговая административная контрольная работа.
49	34	Анализ административной контрольной работы. Заглавная буква в словах. Заглавная буква в словах.
50	35	<b>Проект «Сказочная страничка»</b> (в названиях сказок — изученные правила письма). Повторение и обобщение изученного материала.

**Тематическое планирование  
2 класс (153 ч)**

<b>№ урока</b>	<b>№ темы</b>	<b>Тема урока</b>
<b>Наша речь (3 ч)</b>		
1	1	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.
2	2	Виды речевой деятельности человека. Характеристика человека по его речи. Требования к речи.
3	3	Речь диалогическая и монологическая.
<b>Текст (4 ч)</b>		
4	1	Признаки текста: целостность, связность, законченность.
5	2	Тема и главная мысль текста. Заглавие.
6	3	Входная диагностическая работа
7	4	Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Составление рассказа по рисунку, данному началу и опорным словам.
<b>Предложение (12 ч)</b>		
8	1	Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.
9	2	Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания
10	3	Логическое (смысловое) ударение в предложении. Знаки препинания конца предложения.
11	4	Главные члены предложения (основа).
12	5	Второстепенные члены предложения.
13	6	Контрольное списывание по тексту «Волга»
14	7	Работа над ошибками. Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.
15	8	Распространенные и нераспространенные предложения.
16	9	Распространенные и нераспространенные предложения
17	10	Коллективное составление рассказа по репродукции картины Остроухова И. С. «Золотая осень».
18	11	Контрольный диктант по теме «Предложение»
19	12	Работа над ошибками. Связь слов в предложении.
<b>Слова, слова, слова... (18 ч)</b>		
20	1	Номинативная (назывная) функция слова. Понимание слова как единства звучания и значения.
21	2	Слово как общее название многих однородных предметов.
22	3	Однозначные и многозначные слова.
23	4	Прямое и переносное значение слов. Развитие речи. Наблюдение над переносным значением слов как средством создания словесно-художественных образов.
24	5	Синонимы.
25	6	Антонимы.
26	7	Расширение представлений о предметах и явлениях окружающего мира через лексику слов.
27	8	Контрольный диктант по теме «Слова, слова, слова»
28	9	Работа над ошибками. Родственные (однокоренные) слова.
29	10	Корень слова (первое представление). Однокоренные слова.
30	11	Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.
31	12	Выделение корня в однокоренных словах.
32	13	Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая

		роль гласных звуков.
33	14	Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.
34	15	Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского языка
35	16	Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую.
36	17	Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую. Словарный диктант
37	18	Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. Проверочная работа «Проверь себя».
<b>Звуки и буквы (59 ч)</b>		
38	1	Различие звуков и букв. Звуки и их обозначение буквами на письме
39	2	Алфавит. Значение алфавита. Употребление прописной (заглавной) буквы.
40	3	Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом»
41	4	Работа над ошибками. Как мы используем алфавит.
42	5	Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.
43	6	Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогаобразующая роль гласных звуков. Буквы, обозначающие гласные звуки.
44	7	Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.
45	8	Произношение ударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.
46	9	Произношение безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме.
47	10	Особенности проверяемых и проверочных слов
48	11	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
49	12	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
50	13	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
51	14	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
52	15	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
53	16	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.
54	17	Слова с непроверяемой буквой безударного гласного звука.
55	18	Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением.
56	19	Контрольный диктант по теме: «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»
57	20	Работа над ошибками. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
58	21	Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.
59	22	Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»
60	23	Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков в слове.
61	24	Согласный звук [й'] и буква «и краткое».



62	25	Произношение и написание слов с удвоенными согласными.
63	26	Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси»
64	27	Работа над ошибками. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.
65	28	Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. <b>Проект «И в шутку и в серьез»</b>
66	29	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и,е,ё, ю,ь.
67	30	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.
68	31	Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине перед согласным.
69	32	Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту. <b>Проект «Пишем письмо»</b>
70	33	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.
71	34	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.
72	35	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт
73	36	Работа с предложением и текстом по рассказу Л. Толстого
74	37	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.
75	38	Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Словарный диктант
76	39	Контрольный диктант по теме: «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками».
77	40	Работа над ошибками. <b>Проект «Рифма».</b>
78	41	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.
79	42	Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.
80	43	Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и в корне перед согласным и его обозначение буквой на письме.
81	44	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным
82	45	Особенности проверяемых и проверочных слов.
83	46	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.
84	47	Формирование умений ставить перед собой орфографическую задачу при написании слов, определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.
85	48	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
86	49	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
87	50	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
88	51	Контрольный диктант по теме «Звуки и буквы»
89	52	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме: «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»
90	53	Обобщение знаний по теме: «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»
91	54	Закрепление изученного материала «Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным»
92	55	Разделительный мягкий знак, его роль в слове.

93	56	Использование на письме разделительного мягкого знака.
94	57	Правописание слов с разделительным мягким знаком.
95	58	Соотношение звукового и буквенного состава в словах.
96	59	Контрольное списывание по тексту «Кораблик»
<b>Части речи (43 ч)</b>		
<b>Имя существительное (12ч)</b>		
97	1	Работа над ошибками. Соотнесение слов-названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи.
98	2	Формирование умений работать с графической информацией. Части речи.
99	3	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.
100	4	Одушевленные и неодушевленные имена существительные.
101	5	Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных.
102	6	Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»
103	7	Заглавная буква в именах собственных
104	8	Изменение существительных по числам.
105	9	Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе (ножницы, молоко)
106	10	Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного.
107	11	Контрольный диктант по теме: «Имя существительное».
108	12	Работа над ошибками. Закрепление знаний об имени существительном.
<b>Глагол (7 ч)</b>		
109	1	Глагол как часть речи и употребление его в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении.
110	2	Составление рассказа по репродукции картины художника Саврасова Л.К. «Грачи прилетели»
111	3	Изменение глагола по числам (общее понятие). Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи.
112	4	Правописание частицы не с глаголом.
113	5	Понятие о тексте-повествовании. Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.
114	6	Контрольный диктант по теме: «Глагол».
115	7	Работа над ошибками. Обобщение и закрепление знаний по теме «Глагол»
<b>Имя прилагательное (12 ч)</b>		
116	1	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.
117	2	Связь имени прилагательного с именем существительным
118	3	Значение имен прилагательных
119	4	Сравнение как одно из выразительных средств языка.
120	5	Изменение имён прилагательных по числам.
121	6	Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.
122	7	Грамматические признаки имени прилагательного.
123	8	Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании.
124	9	Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

125	10	Работа над ошибками. Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное»
126	11	Обобщение изученного материала по теме «Имя прилагательное»
127	12	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».
<b>Местоимение (5 ч)</b>		
128	1	Работа над ошибками. Местоимение (личное) как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)
129	2	Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.
130	3	Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования.
131	4	Структура текста-рассуждения.
132	5	Обобщение изученного материала по теме «Местоимение»
<b>Предлоги (7 ч)</b>		
133	1	Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.
134	2	Правописание предлогов с именами существительными.
135	3	Правописание предлогов с именами существительными. Словарный диктант
136	4	<b>Проект «В словари — за частями речи!».</b>
137	5	Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.
138	6	Контрольный диктант по теме «Предлоги, местоимения».
139	7	Работа над ошибками. Текст.
<b>Повторение (14 ч)</b>		
140	1	Предложение. Оформление предложения на письме.
141	2	Предложение. Главные члены предложения. Распространенные и нераспространенные предложения.
142	3	Слово. Синонимы. Антонимы.
143	4	Повторение по теме «Части речи»
144	5	Повторение по теме «Части речи»
145	6	Повторение по теме «Части речи»
146	7	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.
147	8	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.
148	9	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
149	10	Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
150	11	Правописание слов с парным по глухости-звонкости на конце слова.
151	12	Итоговый контрольный диктант.
152	13	Работа над ошибками. Обобщение знаний об изученных правилах письма
153	14	Обобщение знаний об изученных правилах письма.

**Тематическое планирование  
3 класс (153 ч)**

№ урока	№ темы	Тема урока
<b>Язык и речь (2ч)</b>		
1	1	Наша речь и наш язык. Наша речь. Виды речи и их назначение. Речь — отражение культуры человека.
2	2	Наш язык. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. Составление текста по рисунку.
<b>Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)</b>		
3	1	Текст. Типы текстов. Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть заключение.
4	2	Текст. Формирование навыка смыслового чтения текстов различные стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами
5	3	Предложение. Повторение и углубление представлений о предложении и диалоге.
6	4	Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Составление предложений. Различать предложения по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Общее представление об обращении.
7	5	Виды предложений по интонации (восклицательное, невосклицательное) Знаки препинания в конце предложений
8	6	Предложения с обращением. Составление предложений по рисунку в соответствии с заданной коммуникативной задачей
9	7	Обучающее изложение с элементами рассуждения «Путешественница».
10	8	Работа над ошибками. Главные и второстепенные члены предложения (без терминов.) Разбор предложения по членам.
11	9	Главные и второстепенные члены предложения. Разбор предложения по членам.
12	10	Простое и сложное предложения. Общее представление. Формирование навыков работы с графической и текстовой информацией (таблицы и памятки). Разбор предложения по членам.
13	11	Простое и сложное предложения. Распространённые и нераспространённые предложения.
14	12	Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса. Составление предложений (и текста) из деформированных слов.
15	13	Предложение и словосочетание. Связь слов в словосочетании. Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.
16	14	Входной контрольный диктант по теме «Текст. Предложение»
<b>Слово в языке и речи (19 ч)</b>		
17	1	Анализ диктанта. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Номинативная функция слова, понимание слова как единства звучания и значения; однозначные и многозначные слова, слова в прямом и пере-

		носом значении. Слова с непроверяемым написанием: альбом, погода.
18	2	Синонимы и антонимы. Работа с толковым словарём, словарями синонимов и антонимов, использование синонимов и антонимов в речи.
19	3	Омонимы. Значение, использование в речи. Использование омонимов в речи. Работа со «Словарём омонимов».
20	4	Слово и словосочетание. Установление связи слов в предложении.
21	5	Фразеологизмы. Первоначальное представление об устойчивых сочетаниях слов. Значение фразеологизмов и их использование в речи. Работа со словарём фразеологизмов. Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.
22	6	Обучающее изложение с языковым анализом текста «Ёлочка»
23	7	Работа над ошибками. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя существительное, прилагательное, глагол. Местоимение.
24	8	Имя существительное. Обобщить знания об имени существительном.
25	9	Имя прилагательное. Обобщить знания об имени прилагательном.
26	10	Глагол. Обобщить знания о глаголе.
27	11	Имя числительное. Дать общее представление об имени числительном.
28	12	Однокоренные слова. Обобщение и уточнение представлений об однокоренных (родственных) словах, о корне слова.
29	13	Звуки и буквы. Гласные звуки. Слог, звуки и буквы. Гласные звуки и буквы для их обозначения.
30	14	Звуки и буквы. Согласные звуки.
31	15	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный мягкий знак (ь). Правописание слов с мягким разделительным знаком. Формирование установки на здоровый образ жизни
32	16	Обучающее изложение с элементами описания «Как медведь сам себя напугал»
33	17	Анализ изложения. Обобщение и закрепление по теме «Слово в языке и речи»
34	18	<b>Проект «Рассказ о слове».</b>
35	19	Контрольный диктант по теме «Слово в языке и речи»
<b>Состав слова (16 ч)</b>		
36	1	Работа над ошибками. Корень слова Однокоренные слова Чередование гласных и согласных звуков в корне однокоренных слов. Работа со словарём однокоренных слов
37	2	Выделение в словах корня. Упражнение в умении определять корень слова, подбирать однокоренные слова.
38	3	Сложные слова. Соединительные гласные в сложных словах.
39	4	Окончание слова. Выделение в словах окончания.
40	5	Выделение в словах окончания.
41	6	Приставка как значимая часть слова. Выделение в словах приставки.
42	7	Значение приставки в слове. Образование слов с помощью приставок.
43	8	Суффикс как значимая часть слова. Алгоритм выделения в слове суффикса.
44	9	Значение суффикса в слове. Образование слов с помощью суффиксов.
45	10	Сочинение - описание по репродукции картины А. А. Рылова «В голубом просторе».
46	11	Работа над ошибками. Изменяемые и неизменяемые слова, их употребление в речи. Разбор слова по составу. Формирование навыка моделирования слов. Знакомство со словообразовательным словарём.
47	12	Основа слова. Разбор слова по составу. Обобщение знаний о составе слова.

48	13	Контрольный диктант по теме «Состав слова»
49	14	Анализ диктанта. Обобщение знаний о составе слова.
50	15	<b>Проект «Семья слов».</b>
51	16	Обучающее изложение с элементами сочинения «Скворцы».
<b>Правописание частей слова (26 ч)</b>		
52	1	Работа над ошибками. Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.
53	2	Правописание слов с безударными гласными в корне. Слова старославянского происхождения и их «следы» в русском языке. Формирование уважительного отношения к истории языка.
54	3	Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами на правило обозначения буквой безударного гласного звука в корне слова.
55	4	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.
56	5	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.
57	6	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне. Систематизировать знания о правописании слов с парными согласными по глухости – звонкости.
58	7	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.
59	8	Правописание слов с парными по глухости- звонкости согласными и безударными гласными в корне.
60	9	Обучающее изложение с элементами описания «Клесты».
61	10	Работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
62	11	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.
63	12	Правописание слов, в которых нет непроизносимого согласного звука.
64	13	Правописание слов с удвоенными согласными.
65	14	Правописание слов с удвоенными согласными. Формирование навыка культуры речи – правильного произношения форм слов (типа: много килограммов, много программ)
66	15	Контрольный диктант по теме «Правописание корней слов»
67	16	Работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ек; -ик в словах. Правописание суффикса –ок.
68	17	Правописание суффиксов и приставок. Суффиксы –ек; -ик в словах. Правописание суффикса –ок.
69	18	Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Снегурочка»
70	19	Работа над ошибками. Правописание приставок в словах.
71	20	Правописание приставок и предлогов.
72	21	Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ)
73	22	Место и роль разделительного твёрдого знака в слове. Правописание слов с разделительным твёрдым знаком (ъ).
74	23	Контрольный диктант по теме «Правописание частей слова ».
75	24	Разделительный твердый и мягкий знаки.
76	25	Работа над ошибками. <b>Проект «Составляем орфографический словарь»</b>
77	26	Обучающее изложение с элементами рассуждения «Лёва».
<b>Части речи (72 ч)</b>		
<b>Имя существительное (31 ч)</b>		
78	1	Работа над ошибками. Части речи. Повторение и уточнение представлений об изученных частях речи. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение, глагол, предлог, частица не, союз (общее представление)
79	2	Имя существительное и его роль в речи. Значение и употребление имен существительных в речи. Представление об устаревших словах в

		русском языке.
80	3	Имя существительное и его роль в речи.
81	4	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке.
82	5	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Представление об устаревших словах в русском языке.
83	6	Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану «Горноста́й»
84	7	Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.
85	8	<b>Проект "Тайна имени"</b> , развитие интереса к тайнам имён.
86	9	Число имён существительных, изменение имён существительных по числам.
87	10	Обучающее изложение с элементами описания «Зимняя рыбалка».
88	11	Работа над ошибками. Имена существительные, имеющие форму одного числа. (салазки, мёд).
89	12	Род имён существительных. Имена существительные общего рода. Формирование нравственных представлений о качествах и свойствах личности (жадности, неряшливости, невежестве, ябедничестве, лжи и др.).
90	13	Род имён существительных. Формирование навыка культуры речи: нормы согласования (яблочное повидло, вкусная карамель).
91	14	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.
92	15	Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода.
93	16	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
94	17	Анализ диктанта. Падеж имён существительных. Изменение имён существительных по падежам.
95	18	Падеж имён существительных.
96	19	Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Неизменяемые имена существительные.
97	20	Сочинение по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».
98	21	Работа над ошибками. Именительный падеж имён существительных.
99	22	Родительный падеж имён существительных.
100	23	Дательный падеж имён существительных.
101	24	Винительный падеж имён существительных.
102	25	Именительный, родительный, винительный падежи.
103	26	Творительный падеж имён существительных.
104	27	Сочинение по репродукции картины К. Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»
105	28	Работа над ошибками. Предложный падеж имён существительных. Формирование представлений о трудолюбии и мастерстве.
106	29	Все падежи (обобщение знаний об имени существительном). Работа с таблицей «Признаки падежей». Начальная форма имени существительного. Морфологический разбор имени существительного как часть речи.
107	30	Контрольный диктант по теме: «Правописание окончаний имён существительных».
108	31	Работа над ошибками. <b>Проект «Зимняя страничка»</b>
<b>Имя прилагательное (15 ч)</b>		
109	1	Значение и употребление имён прилагательных в речи. Обогащение

		словарного запаса именами прилагательными.
110	2	Связь имени прилагательного с именем существительным. Роль имён прилагательных в тексте.
111	3	Сложные имена прилагательные, обозначающие цвета и оттенки цвета. Синтаксическая функция имени прилагательного.
112	4	Текст-описание. Художественное и научное описания. Роль имён прилагательных в тексте - описании.
113	5	Сочинение по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь».
114	6	Работа над ошибками. Род имен прилагательных.
115	7	Изменение имён прилагательных по родам в единственном числе.
116	8	Зависимость рода имени прилагательного от формы рода имени существительного.
117	9	Число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.
118	10	Составление сочинения-описания по репродукции картины В. А. Серова «Девочка с персиками».
119	11	Работа над ошибками. Число имён прилагательных. Сравнительное описание.
120	12	Падеж имён прилагательных (общее представление). Изменение имён прилагательных, кроме имён прилагательных на -ий, -ья, -ов, -ин, по падежам.
121	13	Зависимость падежа имени прилагательного от формы падежа имени существительного. Начальная форма имени прилагательного.
122	14	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
123	15	Работа над ошибками. Обобщение знаний об имени прилагательном. <b>Проект «Имена прилагательные в загадках»</b>
<b>Местоимения (4 ч)</b>		
124	1	Личные местоимения 1, 2, 3-го лица. Лицо и число местоимений.
125	2	Личные местоимения единственного и множественного числа. Род личных местоимений третьего лица, единственного числа. Изменение личных местоимений 3-го лица в единственном числе по родам
126	3	Морфологический разбор местоимений Проверочная работа на тему «Местоимение»
127	4	Развитие речи: составление письма
<b>Глагол (21 ч)</b>		
128	1	Повторение и углубление представлений о глаголе. Значение и употребление глаголов в речи.
129	2	Значение и употребление глаголов в речи.
130	3	Изменение глаголов по числам.
131	4	Составление текста – повествования по сюжетным рисункам.
132	5	Начальная (неопределённая) форма глагола.
133	6	Глагольные вопросы что делать? и что сделать?
134	7	Изменение глаголов по числам.
135	8	Изменение глаголов по числам.
136	9	Изменение глаголов по временам
137	10	Изменение глаголов по временам.
138	11	Изменение глаголов по временам
139	12	Изменение глаголов по временам
140	13	Обучающее изложение по опорным словам и самостоятельно составленному плану «Как лесной великан зимнюю шапку сбросил»
141	14	Анализ изложения. Род глаголов в прошедшем времени. Родовые окончания глаголов (-а, -о)



142	15	Родовые окончания глаголов (-а, -о) Развитие речи: составление предложений и текста
143	16	Правописание частицы не с глаголами.
144	17	Правописание частицы не с глаголами
145	18	Обобщение знаний о глаголе.
146	19	Морфологический разбор глагола как часть речи. Проверочная работа на тему «Глагол»
147	20	Контрольный диктант по теме «Глагол»
148	21	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Глагол».
<b>Повторение (5 ч)</b>		
149	1	Текст и предложение как единицы языка и речи.
150	2	Виды текстов.
151	3	Части речи.
152	4	<b>Итоговый контрольный диктант.</b>
153	5	Обобщение и систематизация изученных орфограмм.

**Тематическое планирование  
4 класс (153 ч)**

№ урока	№ темы	Тема урока
<b>Повторение (11 ч)</b>		
1	1	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Наша речь и наш язык
2	2	Язык и речь. Формулы вежливости.
3	3	Текст. План текста
4	4	Обучающее изложение повествовательного текста «Первая вахта».
5	5	Анализ изложения. Типы текстов
6	6	Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Предложение как единица речи.
7	7	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.
8	8	Диалог. Обращение.
9	9	Основа предложения. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого.
10	10	Словосочетание. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.
11	11	Контрольный диктант по теме «Повторение» с грамматическим заданием
<b>Предложение (9ч)</b>		
12	1	Анализ диктанта. Однородные члены предложения
13	2	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
14	3	Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
15	4	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень».
16	5	Анализ сочинения. Простые и сложные предложения. Различие простых и сложных предложений.
17	6	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.
18	7	Обучающее изложение повествовательного текста «Умный Елифан»
19	8	Контрольный диктант по теме «Предложение».
20	9	Анализ диктанта. <b>Защита проектов «Похвальное слово знакам препинания»</b>
<b>Слово в языке и речи (19ч)</b>		
21	1	Слово и его лексическое значение
22	2	Многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.
23	3	Синонимы, антонимы, омонимы.
24	4	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.
25	5	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.
26	6	Состав слова. Выделение в словах с окончания, корня, приставки, суффикса.
27	7	Правописание гласных и согласных в корнях слов.
28	8	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов.
29	9	Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных в словах.
30	10	Правописание приставок и суффиксов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью

		суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.
31	11	Разделительные ь и ы
32	12	Обучающее изложение повествовательного текста «Спасение птенцов».
33	13	Анализ изложения. Части речи; деление частей речи на самостоятельные и служебные.
34	14	Склонение имён существительных и имён прилагательных.
35	15	Общее представление о числительных. Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных. Глагол. Значение и употребление в речи.
36	16	Наречие. Значение и употребление в речи.
37	17	Правописание наречий.
38	18	Сочинение –описание по картине В. М. Васнецова «Иван-Царевич на Сером Волке»
39	19	Контрольный диктант по теме «Части речи».
<b>Имя существительное (41ч)</b>		
40	1	Анализ диктанта. Распознавание падежей. Упражнение в распознавании именительного, родительного и винительного падежей имен существительных.
41	2	Упражнения в распознавании имён существительных в родительном и винительном, в дательном падеже.
42	3	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.
43	4	Упражнение в распознавании дательного и творительного падежей имен существительных
44	5	Упражнение в распознавании предложного падежа имен существительных
45	6	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.
46	7	Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Первое склонение имен существительных.
47	8	Упражнение в распознавании имен существительных первого склонения
48	9	Сочинение по репродукции картины Аркадия Александровича Пластова «Первый снег»
49	10	Анализ сочинения. Второе склонение имен существительных.
50	11	Упражнение в распознавании имен существительных второго склонения
51	12	Третье склонение имен существительных
52	13	Упражнение в распознавании падежа имен существительных третьего склонения
53	14	Типы склонений. Алгоритм определения склонения имени существительного.
54	15	Обучающее изложение «Храбрый поползень» по коллективно составленному плану.
55	16	Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных единственного числа 1, 2 и 3-го склонения. Способы проверки безударных падежных окончаний имен существительных
56	17	Именительный и винительный падежи.
57	18	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.
58	19	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных.
59	20	Правописание окончаний имен существительных в дательном падеже.
60	21	Правописание безударных окончаний имен существительных в дательном и родительном падежах

61	22	Упражнение в распознавании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах
62	23	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже .
63	24	Упражнение в правописании падежных окончаний имен существительных в творительном падеже
64	25	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже.
65	26	Сочинение по репродукции картины В. А. Тропинина «Кружевница».
66	27	Анализ сочинения. Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже
67	28	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах.
68	29	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных
69	30	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имен существительных в родительном, дательном и предложном падежах
70	31	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
71	32	Анализ работы. Повторение по теме «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных»
72	33	Склонение имен существительных во множественном числе.
73	34	Именительный падеж имен существительных множественного числа
74	35	Родительный падеж имен существительных множественного числа.
75	36	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.
76	37	Дательный, творительный, предложный падежи имен существительных множественного числа
77	38	Обучающее изложение повествовательного текста «Друг пришёл на помощь»
78	39	Анализ изложения. <b>Наши проекты «Говорите правильно!»</b>
79	40	Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
80	41	Анализ контрольного диктанта.
<b>Имя прилагательное (29 ч)</b>		
81	1	Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.
82	2	Изменение прилагательных по родам, числам.
83	3	Определение рода и окончаний имен прилагательных. Составление описательного текста на тему «Любимая игрушка»
84	4	Склонение имён прилагательных.
85	5	Сочинение на тему «Чем мне запомнилась картина В. А. Серова «Мика Морозов»
86	6	Анализ сочинения. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе
87	7	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже.
88	8	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже
89	9	Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже
90	10	Именительный, родительный, дательный падежи.
91	11	Правописание падежных окончаний прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах
92	12	Упражнение в правописании имен прилагательных мужского и среднего рода.

93	13	Выборочное изложение описательного текста.
94	14	Анализ изложения. Склонение имен прилагательных женского рода.
95	15	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода.
96	16	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода.
97	17	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода
98	18	Упражнение в правописании падежных окончаний имен прилагательных женского рода.
99	19	Изложение описательного текста.
100	20	Анализ изложения. Склонение имен прилагательных во множественном числе.
101	21	Сочинение по репродукции картины Н. К. Рериха «Заморские гости»
102	22	Анализ сочинения. Именительный и винительный падежи имен прилагательных множественного числа.
103	23	Правописание окончаний имен прилагательных множественного числа в родительном и предложном падежах
104	24	Правописание окончаний имен прилагательных в дательном и творительном падежах
105	25	Сочинение по репродукции картины И. Э. Грабаря «Февральская лазурь»
106	26	Анализ сочинения. Обобщение по теме «Имя прилагательное»
107	27	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
108	28	Анализ контрольного диктанта.
109	29	Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»
<b>Местоимение (7 ч)</b>		
110	1	Общее представление о местоимении
111	2	Личные местоимения, значение и употребление в речи.
112	3	Изложение повествовательного текста с элементами описания.
113	4	Анализ изложения. Изменение личных местоимений 1 и 2-го лица по падежам.
114	5	Изменение личных местоимений 3 –го лица по падежам.
115	6	Склонение личных местоимений.
116	7	Контрольный диктант по теме «Местоимение»
<b>Глагол (32 ч)</b>		
117	1	Анализ диктанта. Глагол. Значение и употребление в речи.
118	2	Роль глаголов в языке. Изменение глаголов по временам.
119	3	Неопределённая форма глагола.
120	4	Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».
121	5	Изменение глаголов по временам.
122	6	Образование временных форм от глагола в неопределённой форме.
123	7	Изложение повествовательного текста по цитатному плану.
124	8	Анализ изложения. Спряжение глаголов (общее понятие)
125	9	Спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение)
126	10	Употребление мягкого знака (ь) в глаголах 2-го лица единственного числа
127	11	Упражнение в правописании глаголов во 2-м лице единственного числа и правописании не с глаголами
128	12	Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Весна. Большая

		вода»
129	13	Анализ сочинения. I и II спряжения глаголов
130	14	I и II спряжение глаголов будущего времени.
131	15	<b>Наши проекты. «Пословицы и поговорки»</b>
132	16	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени
133	17	Распознавание спряжения глаголов по неопределенной форме и в написании безударных личных окончаний глаголов
134	18	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.
135	19	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени.
136	20	Правописание безударных личных окончаний глаголов
137	21	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных личных окончаний глаголов»
138	22	Работа над ошибками. Возвратные глаголы (общее представление)
139	23	Правописание возвратных глаголов
140	24	Упражнение в правописании безударных окончаний, -тся и -ться в возвратных глаголах.
141	25	Правописание глаголов в прошедшем времени
142	26	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени
143	27	Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени.
144	28	Подробное изложение повествовательного текста по самостоятельно составленному плану .
145	29	Анализ изложения. Упражнение в правописании глагольных форм. Повторение знаний о глаголе как части речи.
146	30	Упражнение в правописании глагольных форм и распознавании морфологических признаков глагола
147	31	Тест по теме «Глагол».
148	32	Анализ тестовой работы. Обобщение и повторение по теме «Глагол»
<b>Повторение (5 ч)</b>		
149	1	Составление текста по репродукции картины И. И. Шишкина «Рожь»
150	2	Анализ сочинения. Язык. Речь. Текст. Типы текстов
151	3	Предложение и словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения
152	4	Итоговый контрольный диктант.
153	5	Анализ контрольного диктанта. Части речи. Морфологические признаки частей речи